

Окрестности города Вольска Саратовской области богаты месторождениями высококачественных глин. Еще в начале прошлого века в Вольске было несколько гончарных производств и, как рассказывают старожилы, улица Рабочая раньше называлась «Гончарная». В городе изготавливали самобытные гончарные изделия, расписанные особым образом. К концу XX века этот вид ремесла стал исчезать.

Более 5 лет назад отдел декоративно-прикладного творчества МУК «Централизованная клубная система» Вольского района Саратовской области начал работу по возрождению гончарного ремесла, воплощенного в «Вольской крашенке».

Вольские мастера привнесли в «Вольскую крашенку» богатство и проработанность образов животных, птиц, рыб.

Особенностью изделия стало наличие обязательного ямчатого рисунка и яркой росписи, которая отличает его от всех ныне существующих глиняных изделий.

Таким образом, можно говорить о сложении нового бренда города Вольска Саратовской области – «Вольская крашенка».

«Вольская крашенка», созданная вольскими мастерами, с одной стороны, опирается на традиционные основы русской глиняной игрушки, а с другой стороны является своеобразным современным художественно оформленным произведением, имеющим свое лицо.



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

ВОЛЬСКАЯ КРАШЕНКА



Глиняная игрушка «Вольская крашенка» родилась более 5 лет назад. Создала ее заведующий отделом декоративно-прикладного творчества МУК «Централизованная клубная система» Алевтина Алексеевна Кондрашкина, которая является победителем открытого регионального конкурса «Ремесленник года-2017» в номинации «Лучший мастер по изготовлению глиняной игрушки» и областного конкурса «Саратовская глиняная игрушка» (2017г.).

Лауреат II Парада достижений народного творчества Саратовской области «Огней так много золотых» (2017 г.)

Ученица Петра Петровича Африкантова - мастера, возродившего «Саратовскую глиняную игрушку».

В ноябре 2017 года в целях возрождения, развития и сохранения гончарного ремесла в Вольске, Алевтина Алексеевна приняла участие в конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации с проектом «Возрождение гончарного ремесла. «Вольская крашенка» и получила грант на приобретение муфельных печей. Реализация проекта позволила открыть в Вольске гончарную мастерскую с необходимым оборудованием, где проводятся тематические занятия и мастер-классы по работе с глиной.

Сегодня у «Вольской крашенки» определенно есть свое лицо. Она уже прочно завоевала популярность у местных жителей и туристов. «Вольская крашенка» стала обязательным атрибутом каждой ярмарки и фестиваля в нашем регионе.



Александр Алексеевич Еремин

с детства любил изготавливать различные изделия своими руками.

В 1992 году он окончил курсы гончарного мастерства в городе Бельцы.

С 1993 года Александр Алексеевич работал, учился и обучал других гончарному ремеслу в разных городах России – Москве, Костроме, Торжке, Череповце, Вологде, Ярославле. Свои изделия (кувшины, горшки, вазы) он не раз представлял на престижных выставках декоративно-прикладного творчества в Саратове, Москве, Сызрани, Санкт-Петербурге, Ростове Великом...

Но по его словам, Вольск всегда был и остается в его сердце: «Где бы я не работал, всегда возвращался домой. Ведь здесь моя Родина!».