**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном фестивале самодеятельного художественного творчества «Вольская весна»**

**Тема Фестиваля 2018года:**

**«Творчество в жизни моей страны, моего района, моих земляков»**

**1. Общие положения.**

**1.1.** Муниципальный фестиваль самодеятельного художественного творчества «Вольская весна» (далее Фестиваль) проводится администрацией Вольского муниципального района, управлением культуры и кино администрации Вольского муниципального района, МУК «Централизованная клубная система»

**1.2.** Фестиваль проводится в целях популяризации и развития самодеятельного художественного творчества, декоративно – прикладного искусства, народных ремесел; сохранения лучших образцов народного творчества.

**1.3.** Фестиваль призван способствовать:

* популяризации творчества самодеятельных коллективов, отдельных исполнителей, народных умельцев;
* повышению уровня исполнительского мастерства;
* выявлению новых талантливых коллективов и исполнителей, обогащению их репертуара;
* привлечению к участию в творческих коллективах детей и молодёжи;
* пропаганде художественными средствами сохранения и развития самобытного народного творчества.

**2. Участники Фестиваля**

**2.1.** В Фестивале принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители структурных подразделений и отделов муниципального учреждения культуры «Централизованная клубная система».

**3. Порядок проведения Фестиваля**

**3.1.** Фестиваль проводится в 2 этапа.

**I этап** (март-апрель 2018г.) - отборочный просмотр фестивальных программ согласно графику (график прилагается).

**II этап** (май-июнь 2018г.) – Гала-концерт победителей Фестиваля

**3.2.** Концертная программа, представленная на Фестиваль, должна быть многожанровой, объединенная оригинальным сценарием и стилистическим режиссерским решением, согласно заявленной тематике. Продолжительность: **не менее 20 и не более 40 минут.**

**3.3.** Художественное оформление учреждения (сцена, зрительный зал, выставка, информационные стенды, афиша, программа выступлений творческих самодеятельных коллективов, сценарная разработка) должно соответствовать тематике Фестиваля, способствовать визуальному восприятию режиссерского замысла проводимого мероприятия.

**3.4.** Обязательно использование местного материала (литературного, музыкального: авторские тексты песен, стихотворений; исторические хроники и фото, отражающие развитие народного творчества в вашем селе); включение в программу концертных номеров, связанных с творчеством народностей, проживающих на территории Саратовской области (1-2 номера).

**3.5.** Рекомендуется включить в программу произведения, раскрывающие тему любви к Родине (малой Родине), направленные на воспитание в человеке лучших социальных и патриотических качеств.

**3.6.** Приветствуется тематическое видеосопровождение программы.

**3.7.** Не допускается включение в программу Фестиваля концертных номеров, представленных ранее на Открытом фестивале «Родники России».

**4.Условия участия в Фестивале**

**4.1.** Хоровые, вокальные, хореографические коллективы представляют по **одному** номеру от каждой возрастной группы.

**4.2.** Индивидуальные исполнители представляют **два** разножанровых произведения каждый.

**4.3.** Коллективы, имеющие звание «Народный самодеятельный коллектив» представляют **два** разножанровых произведения.

**4.4** Чтецы исполняют прозаические, поэтические произведения продолжительностью не более 3 минут.

**4.5.** Коллективы драматические, малых форм эстрады - тематические театрализованные композиции продолжительностью не более 10 минут.

**4.6.** Коллективы декоративно-прикладного творчества предоставляют работы всех видов и жанров. Тема выставки должна соответствовать задачам Фестиваля и иметь целостное художественное решение.

**5. Дополнительные условия Фестиваля**

**5.1.** Участие всех коллективов самодеятельного художественного творчества, заявленных в отчете за 2017 год, **обязательно.**

**5.2.** Не позднее, чем за три недели до даты, указанной в графике проведения Фестиваля, необходимо предоставить в оргкомитет сценарий фестивальной программы, концертную программу выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей

**5.3.** К участию в Фестивале допускаются коллективы, документы которых (пункт 5.2.) утверждены директором МУК «ЦКС» и согласованы с оргкомитетом.

**5.3.** На тематических стендах, в оформлении, по возможности в сценарии (!!!) отразить тематику 2018 года – «Год добровольца»

**6. Критерии оценки**

**6.1.** Тематические программы оцениваются жюри Фестиваля в соответствии со следующими критериями:

-уровень исполнительского мастерства;

-артистизм, раскрытие художественного образа;

-сценическая культура;

-соответствие репертуара тематической направленности Фестиваля

-социальная значимость, тематическая выдержанность программы мероприятия;

- масштабность, массовость номеров художественной самодеятельности;

-оригинальность сценария, режиссерское решение;

-использование местного материала;

-художественный уровень оформления (костюмы, реквизит, оформление зала и сцены);

-оформление сценарной разработки, программки мероприятия, афиши и анонсов;

-качество фонограмм или музыкального сопровождения;

-многообразие жанров;

-соответствие репертуара возрастным особенностям участников.

**6.2.** Изделия декоративно-прикладного творчества, произведения изобразительного и фото-видеоискусства оцениваются жюри Фестиваля в соответствии со следующими критериями:

-технический уровень исполнения;

-авторская идея и оригинальность;

-целостность художественного решения;

-композиционное решение;

-раскрытие темы.

**6.3.** Участники Фестиваля оцениваются по следующим номинациям

**Вокальное искусство:**

-академический вокал (соло, ансамбль, хор),

-народный вокал (соло, ансамбль, хор),

-эстрадный вокал (соло, ансамбль).

**Хореографическое искусство:**

-классический танец,

-народный танец,

-бальный танец,

-эстрадный танец,

-современный танец,

-соло, дуэт.

**Театральное искусство:**

-драматические коллективы;

-коллективы малых форм эстрады;

-исполнитель художественного слова.

**Инструментальное искусство:**

-оркестр (ансамбль) народных инструментов;

-оркестр (ансамбль) духовых инструментов;

- сольное исполнение произведения на музыкальном инструменте.

**Декоративно-прикладное творчество:**

- клубная тематическая выставка;

- коллективная работа (коллектива ДПИ);

- авторская работа;

**6.4.** Отдельно рассматриваются следующие номинации:

**«Лучшая тематическая программа»;**

**«Лучшая концертная программа»;**

**«Лучший сценарий»;**

**«Лучший конферанс»;**

**«Лучшее художественное оформление»**

**7.Итоги Конкурса**

**7.1.** Представленные творческие коллективы оцениваются жюри, которое

создается организационным комитетом и утверждается Приказом управления культуры и кино администрации Вольского муниципального района.

**7.2.** Жюри:

-просматривает предоставленную программу;

-оценивает творческий уровень выступлений;

-дает рекомендации участникам Фестиваля;

-по согласованию с организационным комитетом учреждает дополнительную номинацию на основании представленных конкурсных номеров.

**7.3.** Итоги Фестиваля фиксируются в протоколе, подписанном членами жюри, и утверждаются приказом Управления культуры и кино администрации ВМР.

**7.4.** По итогам Фестиваля лучшие тематические программы, коллективы и отдельные исполнители, а также авторы лучших произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества, награждаются дипломами Лауреата, дипломами I, II, III степени и рекомендуются для участия в торжественных и праздничных областных, региональных, муниципальных мероприятиях (фестивалях, конкурсах).

**7.5.** Государственные и общественные организации, средства массовой информации, предприятия, учреждения могут учреждать специальные призы для участников Фестиваля.

**Примечание:**

По всем вопросам участия в Фестивале обращаться: 412906 г. Вольск,

ул. Коммунистическая, 26. Управление культуры и кино. Тел/факс: 7-42-83.

412906 г. Вольск ул. Красногвардейская, 12. МУК «ЦКС» Тел.**7-16-48,**

**7-02-41** mukcks@inbox.ru

**Состав оргкомитета**

**муниципального фестиваля самодеятельного художественного творчества «Вольская весна»**

|  |  |
| --- | --- |
| Неводчикова Светлана Анатольевна | начальник управления культуры и кино ВМР, председатель оргкомитета |
| Фролова Галина Александровна | директор МУК «ЦКС», заместитель председателя оргкомитета |
| Левченко  Татьяна Борисовна | заместитель директора МУК «ЦКС», секретарь оргкомитета  **Члены оргкомитета:** |
| Уланова  Екатерина Александровна | заместитель директора МУК «ЦКС» |
| Бирюлина  Светлана Владимировна | заведующая отделом народного творчества МУК «ЦКС». |
| Кондрашкина  Алевтина Алексеевна | заведующая отделом декоративно-прикладного творчества МУК «ЦКС» |
| Жиряков Максим Николаевич | заведующий отделом технического обслуживания МУК «ЦКС» |
| Назарова Оксана Александровна | специалист по методике клубной работы, менеджер по культурно-массовому досугу организационно массового отдела МУК «ЦКС» |

**Состав жюри**

**муниципального фестиваля самодеятельного художественного творчества «Вольская весна»**

|  |  |
| --- | --- |
| Щирова  Наталья Николаевна | заместитель Главы Вольского муниципального района по социальным вопросам, председатель жюри |
| Неводчикова Светлана Анатольевна | начальник управления культуры и кино администрации Вольского муниципального района, заместитель председателя жюри |
| Левченко Татьяна Борисовна | заместитель директора МУК «ЦКС», секретарь жюри  **Члены жюри:** |
|  |  |
| Фролова Галина Александровна | директор МУК «ЦКС» |
| Чечёткина Анна Николаевна  Уланова Екатерина Александровна | преподаватель [филиала ГПОУ "Саратовский областной колледж искусств" в г. Вольске](http://www.srcart.ru/filialy/volsk/)    заместитель директора МУК «ЦКС» |
| Бирюлина  Светлана Владимировна | заведующая отделом народного творчества МУК «ЦКС» |
| Назарова  Оксана Александровна | специалист по методике клубной работы, менеджер по культурно-массовому досугу организационно массового отдела МУК «ЦКС» |